



**Kompetenztest für Schülerinnen und Schüler  
der Klassenstufe 6 an Regelschulen,  
Gymnasien, Gesamtschulen und Förderzentren  
mit dem Bildungsgang der Regelschule**

**Fach Deutsch**

(Schuljahr 2005/2006)

**Teil B**

Name: \_\_\_\_\_

Klasse: \_\_\_\_\_

Schülercode: \_\_\_\_\_

## Aufgabe 1

Lies den vorliegenden Text genau.

### Verrückte Forschung: Schlechte Zeiten für Schlossgespenster

Okay, seien wir ehrlich: Wer hat nicht schon vor dem Schlafengehen unter seinem Bett nachgeschaut, ob sich da ein Geist versteckt? Und wer hatte in einem alten Gebäude nicht schon mal das Gefühl, dass es spukte? Britische Forscher haben sich nun wissenschaftlich mit dem Problem „Gespenster“ beschäftigt. In Hampton Court etwa, einem Palast bei London, soll sich seit 1542 der Geist der Catherine Howard heruntreiben – nachdem ihr Gatte sie hatte köpfen lassen, weil sie angeblich untreu war. Auch 24 andere Geister wurden im Laufe der Jahrhunderte in Hampton Court gesichtet. Die Forscher schickten nun 462 Freiwillige durch den Palast. Gleichzeitig maßen sie überall im Gebäude Temperatur und Helligkeit. Tatsächlich berichtete am Ende fast die Hälfte der Testpersonen von „ungewöhnlichen Ereignissen“. Manche bekamen urplötzlich Gänsehaut oder hatten das Gefühl, jemand habe ihre Kleider berührt. Verblüffend daran ist, dass immer dieselben Stellen genannt wurden, an denen angeblich Geister hausten. Die Forscher verglichen die Aussagen mit ihren Messdaten – und stellten fest: Wo sich besonders viele Testpersonen gegruselt hatten, gab es tatsächlich nichts anderes als kalten Luftzug oder das Licht war besonders dümmrig. Der Rest, glauben die Forscher, sei reine Einbildung.

(Aus: Geolino. Nr. 9, September 2003, S. 59)

Beantworte mithilfe des Textes folgende Fragen.

a) Nenne das Besondere an Hampton Court.

---

---

b) Aus welchem Grund treibt sich der Geist von Catherine Howard herum? Stelle Vermutungen an und begründe sie.  
Es reicht nicht, wenn du nur einen Satz aus dem Text heraus-schreibst.

---

---

c) Warum sind die Zeiten für Schlossgespenster schlecht? Was sagt der Text darüber aus?

---

---

d) Was haben die Forscher gemessen?  
Kreuze die richtige Antwort an:

- den Hautwiderstand der Testpersonen
- die Windstärke und die Luftfeuchtigkeit
- die Helligkeit und die Temperatur
- die elektrostatische Aufladung der Kleider

e) Beschreibe die Vorgehensweise der Forscher und ihre Arbeitsschritte mit eigenen Worten.

---

---

---

---

f) Über welche Empfindungen berichten die Testpersonen? Ordne jeder Empfindung der Testpersonen eine mögliche wissenschaftliche Erklärung zu. Fülle dazu die Tabelle aus.

<b>Empfindungen der Testpersonen</b>	<b>wissenschaftliche Erklärungen</b>
1. _____ _____	1. _____ _____
2. _____ _____	2. _____ _____



b) Setze in die Lücken des folgenden Textes s, ss oder ß richtig ein.

### Gespenssternacht

Finster ist es drau\_\_en (1), Nebel hüllt die Fa\_\_aden (2) des gru\_\_eligen (3) Schlosses ein. Ein Eulenpärchen, das sein Nest verlie\_\_ (4), kreist im lei\_\_en (5) Flug fast lautlo\_\_ (6) um die hohen Türme am Schloss und durch die alten Mauern am Hau\_\_ (7).

Die Turmuhr schlägt. Zwölf Schläge verkünden Mitternacht: Gespensterstunde. Jetzt ist auch die Zeit für den Schlossgeist Max gekommen. Unruhig ra\_\_elt (8) er mit seinen festen, ei\_\_ernen (9) Ketten. Setzt er einen Fu\_\_ (10) auf den Boden, zischt und dampft es an der Stelle, als ob jemand hei\_\_es (11) Wa\_\_er (12) ausgo\_\_ (13).

Nanu, wer fa\_\_t (14) Max denn da vor\_\_ichtig (15) am Arm? Naseweis, das Gespensterkind, lispelt lei\_\_ (16) mit freundlichem Gru\_\_: (17) „Hallo, Onkel Max. Fliegst du mit mir um den höchsten Turm? Auch Gespenster mü\_\_en (18) ihre geleisteten Versprechen schlie\_\_lich (19) einhalten!“ Max nimmt Naseweis an der Hand, sie rei\_\_en (20) die Ketten entzwei, sto\_\_en (21) sich vom Boden ab und sau\_\_en (22) in Richtung Turmuhr hinauf. Was für ein Spa\_\_! (23) Die Neugier von Naseweis ist gro\_\_ (24). Er stellt tau\_\_end (25) intere\_\_ante (26) Fragen und ist dem Onkel äu\_\_erst (27) dankbar dafür, dass er ihm so viel Neues zeigt und erzählt. Deshalb geno\_\_ (28) das Gespensterkind den nächtlichen Ausflug in vollen Zügen.